Filippo Fiorini

Pianoforte

Contatti

filippo.fiorini@cemi.bologna.it

Titoli di studio

Filippo Fiorini è nato a Bologna il 20 marzo 1991.

Si è diplomato in pianoforte (V.O.) nel 2015 presso il Conservatorio “G.B. Martini” di Bologna sotto la guida del M° Stefano Orioli, ottenendo il massimo dei voti e la lode.

Masterclass e formazione permanente

Durante la sua formazione ha partecipato a diverse masterclass internazionali con pianisti e docenti di grande rilievo, tra cui Ricardo Castro, Bruno Canino, Pietro De Maria, Lola Tavor, Uta Weyand, Pierluigi Camicia, Tatiana Levitina e Deniz Gelembe.

Parallelamente allo studio della musica classica, ha approfondito la conoscenza del linguaggio jazzistico attraverso lezioni con Massimiliano Amatruda e Fabrizio Puglisi, e ha seguito un corso di improvvisazione con Emilio Marinelli presso l’Arcevia Jazz Feast nel 2015.

Dal 2016 al 2018 si è perfezionato presso la Scuola di Musica di Fiesole con Pietro De Maria ed Enrico Stellini, e ha continuato il suo percorso di approfondimento pianistico con Boris Bekhterev a Bologna. Nel 2018 è stato ammesso all’Accademia di Musica di Pinerolo, dove ha proseguito i suoi studi con docenti della scuola pianistica di Maria Tipo come Andrea Lucchesini, Pietro De Maria, Filippo Gamba, Ricardo Castro ed Enrico Stellini.

Dal 2017 segue il Corso di Formazione per Insegnanti di Pianoforte Suzuki riconosciuto dall’ESA (European Suzuki Association), tenuto dalla docente formatrice Silvia Faregna presso il Centro Musicale Suzuki di Milano fino al conseguimento del livello massimo di abilitazione ottenuto nel 2025.

Esperienze professionali

Nel corso degli anni si è esibito in rassegne e festival in Italia e all’estero, tra cui a Bologna: Musica in Fiore, ¾ d’ora di musica, Bologna e la musica al tempo di Franz Liszt presso l’Accademia Filarmonica, Luigi Dallapiccola e le arti figurative. Cervo Festival a Cervo, Clavicembalo ben temperato tour a Cesena e Forlimpopoli ed esibizioni anche a Fiesole, Arezzo, Osimo e Windsor.

Nel 2014 ha ottenuto il secondo premio di categoria al Concorso Nazionale “Nuova Coppa Pianisti” di Osimo e, nel 2015, il terzo premio al Concorso Internazionale “Andrea Baldi” presso il Circolo della Musica di Bologna.

Accanto all’attività concertistica, affianca da anni quella didattica. Dopo una prima esperienza con l’associazione “Musicaper” di Bologna dal 2016 al 2019, dal 2018 al 2022 ha insegnato pianoforte

presso la Scuola di Musica “Dario Vettori” di Firenzuola (FI). Nel 2019 ha collaborato con la Scuola Suzuki di Osnago in qualità di docente di pianoforte e ha cofondato l’associazione culturale “AppenninoSound”, la prima scuola di musica di Castiglione dei Pepoli (BO), dove ha insegnato fino al 2026.

Dal 2020 è docente di pianoforte Suzuki presso la Scuola di Musica CEMI di Bologna.

Dal 2023 cura un canale YouTube (https://www.youtube.com/@filippofiorinimusic) dedicato alla pubblicazione di arrangiamenti originali per pianoforte, tratti principalmente da colonne sonore, e di registrazioni di riferimento del repertorio Suzuki a supporto dello studio dei propri allievi.